LITERATURFORUM INDIEN E.V.

DÜSSELDORF VEREIN ZUR FÖRDERUNG VON LITERATUR AUS INDIEN UND ANDEREN SÜDASIATISCHEN LÄNDERN IN DEUTSCHLAND UND IM DEUTSCHSPRACHIGEN RAUM

Der indische Nobelpreisträger und Universalgelehrte
Rabindranath Tagore (1861-1941) war in Deutschland seit 1913,
nach der Verleihung des Literatur-Nobelpreises, bekannt. 1921
besuchte er Deutschland zum ersten Mal und wurde
begeistert empfangen. Die einen oder die anderen der
Deutschen erhofften damals sogar, dass er das deutsche Volk
aus dem durch den Ersten Weltkrieg verursachten tiefen
kulturellen und psychologischen Schlamassel retten würde.

Noch zweimal, 1926 und 1930, kam Tagore nach Deutschland.
Tagore wurde als ein "Weiser aus dem Morgenland"
empfangen. Albert Einstein, Stefan Zweig, Thomas Mann,
Hermann Keyserling, Martin Buber und andere namhafte
Prominente waren seine Gesprächspartner. Nun mischte sich
in den Enthusiasmus allerdings auch Kritik an dem "Tagore
Rummel".

Die Jubiläumsveranstaltung am 09. Juli 2011 in Königswinter soll die Erinnerung an die große gegenseitige Freundschaft des Dichters Tagore mit Deutschland auffrischen. Sie soll anregen, sein dichterisches, essayistisches und musikalisches Werk (wieder) zu entdecken und ihn auch als Kultur- und Sozialreformer kennen zu lernen, dessen Ideen bis heute große Bedeutung für die Gestaltung der indischen Gesellschaft haben.

VERANSTALTER:

LITERATUR FORUM E.V. DÜSSELDORF

VEREIN ZUR FÖRDERUNG

VON LITERATUR AUS INDIEN UND ANDEREN SÜDASIATISCHEN LÄNDERN IN DEUTSCHLAND UND IM DEUTSCHSPRACHIGEN RAUM

> Die Veranstaltung wird unterstützt von der Embassy of India in Berlin



Infos und Anmeldung:

Nisa Punnamparambil-Wolf Arbeitnehmer-Zentrum Königswinter Tel: 02223/73-161/167 E-Mail: entwicklungspolitik@azk.de

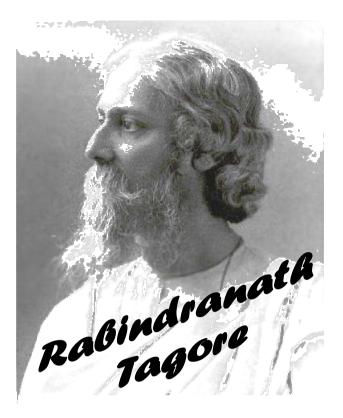
Dr. Nirmalendu Sarkar Literatur Forum Indien e.V. Tel: 0211-665112 E-Mail: nirmal.sarkar@arcor.de

Eine kleine/große Spende?

Für das Literatur Forum Indien? Für die Akteure? Für eine gute Sache?

Gute Idee! Warum nicht?

Wir sagen bestimmt nicht: "NEIN!"



Gesser verstehen

- Eine deutsch-indische Begegnung -

Informations- und Kulturtag zum 150. Geburtsjubiläum von Rabindranath Tagore

Samstag, 09. Juli 2011 20:00 – 22:30 Uhr

Arbeitnehmer-Zentrum (AKZ)

Johannes-Albers-Allee 2

53639 Königswinter

DIE REFERENTEN

Jose Punnamparambil

Redakteur von "Meine Welt", Unkel-Scheuren Zeitschrift des Deutsch-Indischen Dialogs,

Vizevorstandsvorsitzender des Literatur Forum Indien e.V.

Dr. Dr. Alokeranjan Dasgupta

Dozent a.D., Universität Heidelberg

Dr. Martin Kämpchen

Schriftsteller, Übersetzer und Journalist Indien/Deutschland

Dr. Nirmalendu Sarkar

Vorstandsvorsitzender des Literatur Forum Indien e.V. Düsseldorf

DIE MODERATOREN

Prof. Dr. Annakutty Findeis, Germanistin, Mumbai/Indien Regina Ray, Schriftstellerin, Düsseldorf Jose Punnamparambil, Chefredakteur von "Meine Welt", Unkel-Scheuren

LEITUNG DER VERANSTALTUNG

Jose Punnamparambil Dr. Nirmalendu Sarkar

DIE KÜNSTLER

Amaravati/Amarna

Tänzerin aus Köln, widmet sich seid den 90er Jahren dem indischen Tanz wie Odissi, Kathak und Bharatanatyam www.amarna-tanz.info

ANUBHAB

indisches Musik-Ensemble der ANUBHAB-ACADEMY indian music & more Köln www.anubhab.net

PROGRAMM

20:00 - 20:20 Uhr

Begrüßung:

Jose Punnamparambil

Einführung in die Thematik: Dr. Nirmalendu Sarkar

20:20 - 20:40 Uhr

indische Tanzimprovisationen zu Liedern von Tagore

Amaravati + ANUBHAB-Ensemble Köln



20:40 - 21:00 Uhr

Dr. Alokeranjan Dasgupta liest aus seinem neuen Buch "Mein Tagore" Eine Annäherung an den indischen Dichter Rabindranath Tagore (Moderation: Regina Ray)

21:00 - 21:20 Uhr

Ingwer-Kardamom-Tee / Getränke indische Snacks

21:20 - 21:40 Uhr

Dr. Martin Kämpchen liest aus seinem neuen Buch "Gedichte und Lieder" von Rabindranath Tagore (Moderation: Prof. Dr. Annakutty Findeis)

21:40 - 22:10 Uhr

Auszüge aus "Chandalika",

Das unberührbare Mädchen - Ein Tanzdrama von Tagore, übersetzt von Chirananjan Poddar und Studenten des Bengali-Lektüreseminars Universität Köln (Moderation: Dr. Nirmalendu Sarkar)



22:10-22:30 Uhr

Indische Tanzimprovisationen zu Liedern von Tagore

Amaravati + ANUBHAB-Ensemble

Indische Volksmusik: Köln

Namasté!

Wir sehen uns wieder.

